

68.º Premios Ondas
Radio Barcelona
SER

Dossier de Prensa

Barcelona, 20 de octubre de 2021

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	3
PALMARÉS	6
PREMIOS ONDAS INTERNACIONALES DE RADIO.....	7
PREMIOS ONDAS INTERNACIONALES DE TELEVISIÓN	8
PREMIOS ONDAS NACIONALES DE RADIO	10
PREMIOS ONDAS NACIONALES DE PUBLICIDAD EN RADIO	14
PREMIOS ONDAS NACIONALES DE TELEVISIÓN	16
PREMIOS ONDAS NACIONALES DE MÚSICA.....	21
JURADOS	24
MIEMBROS JURADOS PREMIOS ONDAS	25

68.º Premios Ondas
Radio Barcelona
SER

INTRODUCCIÓN

Hoy se ha dado a conocer el fallo del jurado de la **68ª edición de los Premios Ondas** en Barcelona.

Con una trayectoria de **67 ediciones**, celebradas anualmente desde su fundación en 1954, **los Premios Ondas mantienen el objetivo de reconocer e impulsar las producciones radiofónicas, musicales y televisivas que**, tanto a nivel nacional como internacional y en todos sus géneros y formatos, **aporten elementos innovadores y mejoren la experiencia de la audiencia.**

Estos galardones son un observatorio privilegiado del talento del sector audiovisual español e internacional.

En esta edición, han sido presentadas más de 550 candidaturas procedentes de 17 países de todo el mundo.

El aumento de inscripciones de esta edición ha supuesto un récord de candidaturas recibidas en las categorías de nacional de radio, especialmente en el premio 'Mejor podcast o programa de emisión digital', y nacional de televisión, superando la cifra de la pasada edición, que en ese momento se había convertido en el máximo histórico.

Los jurados nacionales e internacionales, constituidos por 26 profesionales de radio, televisión, publicidad y música, han sido los encargados de elegir a los ganadores de este año, que recibirán un total de 28 premios distribuidos en las siguientes categorías:

Premios Ondas Internacionales

- Radio: 1 premio
- Televisión: 1 premio

Premios Ondas Nacionales

- Radio: 7 premios
- Publicidad en Radio: 3 premios
- Televisión: 10 premios
- Música: 3 premios

1 Premio Ondas especial de la Organización

68.º Premios Ondas
Radio Barcelona
SER

PALMARÉS

PREMIOS ONDAS INTERNACIONALES DE RADIO

Premio Ondas internacional de radio

"La Foresta dei Violini" (The violins forest)

**Faídos Sonore y Radiotelevisione svizzera di lingua italiana SRG
SSR**

Francia/Suiza

Por su capacidad para conectar la historia cultural con la realidad biológica, antropológica e incluso mineral de un bosque, La foresta dei violini es una experiencia sonora de un gran virtuosismo, que sumerge al oyente en un espacio lleno de riqueza atmosférica y de matices. Se trata de un trabajo que reivindica la importancia del paisaje sonoro -el concepto que acuñó el recientemente fallecido ambientalista y acustemólogo canadiense R. Murray Schafer- como elemento sustancial de la narrativa radiofónica.

PREMIOS ONDAS INTERNACIONALES DE TELEVISIÓN

Premio Ondas internacional de televisión

Nongin Set Cheongin Hana (Whatch Me! - A Decade Of Deaf-Defying Dance)

KBS (Korean Broadcasting System)

Corea del Sur

Por descubrirle al público la realidad de las vidas, no sólo de las mujeres surcoreanas que protagonizan el documental, sino de millones de personas en todo el mundo que padecen distintos grados de sordera. Se trata de un gran ejercicio de periodismo y divulgación social y cultural, con momentos conmovedores y totalmente visuales, en los que asistimos a espectáculos de canción y de danza que no habíamos contemplado antes. Este trabajo apuesta por una retórica visual puramente contemporánea que dialoga con las redes sociales y con otras formas de comunicación actual.

Mención especial del jurado

Asesinato del presidente de Haití (Assassination of the president of Haiti)

Caracol Televisión.

Colombia

Por ser un gran despliegue de periodismo de investigación que, en tiempo real, reconstruye un magnicidio que fue rápidamente olvidado por la agenda y la actualidad informativas. Este trabajo aborda las conexiones entre Haití y Colombia y con la voluntad de llegar a un gran público, imagina formas narrativas que son, al mismo tiempo, interesantes, trepidantes y nada habituales.

PREMIOS ONDAS NACIONALES DE RADIO

Mejor programa de radio

Crims

Catalunya Ràdio

Dirigido por Carles Porta: un programa que ha recuperado con rigor periodístico, máxima calidad y éxito la narrativa radiofónica de la crónica negra.

Mención especial del jurado

El Pirata y su banda

Rock FM

Su director Juan Pablo Ordúñez, El Pirata, es una referencia indiscutible en la radio musical de las últimas décadas, y junto a su equipo despierta de manera original cada mañana a la audiencia con una propuesta que mezcla de rock, entretenimiento y humor.

Trayectoria o mejor labor profesional

Ángeles Afuera

Cadena Ser

Por la excelencia de una vida dedicada a la radio como periodista, investigadora, comunicadora y constructora del departamento de documentación de la cadena SER, memoria de la radio en España.

Mejor idea radiofónica

I Concurso Nacional de Podcast Escolar, promovido por Eloquenze

RNE

Por estimular en colegios e institutos la creatividad radiofónica.

Mejor programación especial

Servicios informativos Cadena SER Canarias

Cadena SER

A los servicios informativos de la Cadena Ser en Canarias que han cubierto la erupción del volcán de Cumbre Vieja en La Palma y que han acreditado talento descriptivo, conocimiento del terreno y una gran sensibilidad en el tratamiento de una catástrofe natural y humana.

Mejor podcast o programa de emisión digital

EX AEQUO a

Deforme Semanal Ideal Total

Radio Primavera Sound

De Lucía Lijtmaer e Isabel Calderón por crear un show radiofónico con una visión provocadora y feminista de la cultura y de la vida.

Estirando El Chicle

Podium Podcast

De Victoria Martín y Carolina Iglesias. Por un programa rompedor en el lenguaje y el enfoque que mezcla humor, entrevistas y contenidos sociales sin prejuicios.

Mejor programa de radio de proximidad

Què t'hi jugues!

SER Catalunya

Dirigido por Sique Rodríguez, por conjugar periodismo deportivo de investigación y entretenimiento en un formato novedoso, y en un horario poco habitual.

PREMIOS ONDAS NACIONALES DE PUBLICIDAD EN RADIO

Mejor campaña de publicidad en radio

EX AEQUO a

Subidón de verano

Anunciante: ONCE

Agencia: Sra. Rushmore

Esta campaña encarnó la necesidad de frescura y optimismo en el verano de 2021. Un gran *copy* y una gran producción refuerzan una idea puramente radiofónica.

El viaje que no voy a hacer

Anunciante: RENFE

Agencia: Shackleton

Una idea valiente, que invitaba a no viajar por responsabilidad en unos momentos críticos, y conseguía concienciación sin adoctrinamiento a través de una simpatía emocional muy medida y elegante.

Mejor agencia de radio

Contrapunto BBDO

Por su apuesta por el medio Radio y la solidez creativa del conjunto de sus trabajos, especialmente los realizados para Loterías.

PREMIOS ONDAS NACIONALES DE TELEVISIÓN

Mejor programa de entretenimiento

Contenido Playz

RTVE

Por ser la nueva ventana con la que RTVE se adapta a los nuevos consumos y hace accesible de forma gratuita contenidos originales. Reúne todas las señas de identidad de la televisión pública, apuesta por las series de calidad, series documentales propias y por el cine español. Por ser una línea de contenidos muy potente dedicada al target de menos de 30 años, con contenidos donde se da voz a los jóvenes que a menudo no tienen hueco en medios tradicionales.

Mejor programa de actualidad o cobertura especial

Cobertura de la EURO2020

Mediaset

Por el extraordinario despliegue humano y digital que este evento deportivo ha requerido en un momento de dificultad excepcional y siendo el primer gran evento deportivo europeo celebrado en periodo de pandemia, con la puesta en marcha de una compleja producción para abarcar los 51 partidos de fútbol celebrados en 11 sedes repartidas por todo el continente y por la cobertura 360° desarrollada por un equipo humano de más de 100 personas.

Mejor presentador o presentadora

Roberto Leal por Pasapalabra

Atresmedia

Por su versatilidad como conductor del veterano concurso Pasapalabra. Y lograr con empatía, desenfado y bondad que el programa sea algo más que un concurso al uso, y convertirlo en un fenómeno del entretenimiento en la tele generalista.

Mejor serie de comedia

EX AEQUO a

Maricón perdido

TNT

Por enseñarnos que podemos reírnos de las experiencias más difíciles de una vida, por demostrarnos cómo hemos cambiado, por alertarnos de que cada paso en los avances sociales hay que seguir luchándolo y porque todos los sueños cuestan y dejan huella.

Vamos Juan

TNT

Por mostrar una versión de nosotros mismos, ácida, inconformista, luchadora, inconsciente.. porque haciendo comedia con la política, demuestra lo difícil que es hacer una buena comedia con éxito y lo difícil que es ser un buen político.

Mejor serie de drama

Antidisturbios

Movistar+

Porque supone una nueva confirmación del momento dorado de las series españolas y del talento de Rodrigo Sorogoyen para escarbar en las cloacas de nuestra sociedad a través de nuestras historias con actores en plena forma. Antidisturbios es un thriller tenso, eléctrico y vibrante, pero también la confirmación de que nada mejor que la ficción para poner en el foco aquellos lugares donde no solemos mirar.

Mejor intérprete masculino en ficción

Álvaro Morte

Netflix

Por su solvente y carismática interpretación del profesor de La Casa de Papel. Un trabajo interpretativo con el que ha liderado el reparto de esta serie que ha sido y es un fenómeno nacional y que se ha convertido en una de las ficciones españolas con mayor proyección internacional de todos los tiempos y parte del imaginario colectivo.

Mejor intérprete femenina en ficción

Vicky Luengo

Movistar+

En una serie sobre un sector tan masculino como los Antidisturbios, la presencia de Vicky Luengo ha supuesto un aire fresco no sólo para la serie, sino para la ficción española. Su Laia Urquijo es un personaje para el recuerdo gracias al guion de sus creadores, pero sobre todo a la composición de la actriz, que llena de detalles un personaje complejo que queda definido gracias a su talento desde su primera escena.

Mejor emisión por emisoras o cadenas no nacionales

Televisión Canaria por su cobertura relacionada con la erupción del volcán en La Palma

Televisión Canaria

Desde el inicio de la tragedia, sus profesionales han informado con prontitud y brillantez a sus televidentes, y además han cedido generosamente sus imágenes, reportajes, entrevistas y hasta sus originales y muy ilustrativos diseños gráficos a emisoras nacionales, e internacionales, convirtiéndose en la principal fuente informativa de lo ocurrido tanto para profesionales, como para el público en general.

Mejor documental o serie documental

Eso que tú me das

Atresmedia

Por demostrarnos que se puede empezar a vivir cuando nos estamos despidiendo de la vida, por el valor de la palabra, de los silencios, de los rodajes al aire libre. Por hacerlo en un formato documental que se ha convertido en el centro de la conversación, que ha sabido compaginar las formas tradicionales de distribución en cine o en televisión con las nuevas pantallas que ofrecen las plataformas audiovisuales.

PREMIOS ONDAS NACIONALES DE MÚSICA

A la trayectoria

Mikel Erentxun

Por sus más de cuatro décadas de trayectoria en la música, tanto dentro como fuera de Duncan Dhu y con una notable evolución. Trabajador incansable, el artista donostiarra plantea con 'Amigos de guardia' un homenaje mutuo. Se trata de un álbum con el que rinde tributo a su antiguo grupo y a una veintena de compañeros de profesión de distintos géneros. Un trabajo coral, cuidado y con colaboraciones diversas que pone en valor las canciones que forman parte de nuestra memoria colectiva.

Fenómeno musical del año

EX AEQUO a

Aitana

Por ser una de las artistas más relevantes del pop nacional de los últimos años. Por su forma de conectar con una audiencia masiva. En la primera mitad de 2021, la barcelonesa ha conseguido 102 millones de streams. Pero, además, posee un gran carisma y personalidad que hacen que su música sea transgeneracional. En este tiempo, ha seleccionado cuidadosamente sus proyectos y colaboraciones, dejando su impronta en todo lo que hace. Se arriesgó con el lanzamiento de '11 Razones', un álbum con el que reivindicó el sonido pop rock de los años 2000. Premio a Fenómeno

Musical del Año para Aitana, una artista con un futuro prometedor y baluarte de la música pop en español.

Pablo López

Por la increíble labor de su gira Mayday&Stay Tour, con la que ha conseguido revitalizar los conciertos en uno de los momentos más complicados para la música en directo. En 2020 Pablo fue de los pocos artistas españoles en salir a la carretera. Ha realizado más de 80 conciertos, recorriendo los teatros y auditorios más importantes de España con todas las medidas de seguridad, consiguiendo que más de 87.000 personas asistan a sus conciertos. Asimismo, ha sido el artista español que más tickets ha vendido, según el ranking mundial de Pollstar. Por su enorme contribución a recuperar el tejido de la música en directo, condensando a través de su Mayday&Stay Tour ese grito de ayuda para todo un sector.

PREMIO ONDAS ESPECIAL DE LA ORGANIZACIÓN

Iñaki Gabilondo

Por su dilatada carrera radiofónica al servicio de la radio y de sus oyentes, por la dignidad con la que ha desarrollado su labor como periodista en tiempos difíciles y por su fidelidad a los proyectos profesionales emprendidos en diferentes etapas de la Cadena SER. En tiempos de zozobra y de incógnita en el mundo de la comunicación, su ejemplo ético y su apuesta por los valores que dignifican el periodismo, continúan siendo un ejemplo a seguir por parte de los hombres y las mujeres que se dedican a las labores radiofónicas.

68.º Premios Ondas
Radio Barcelona
SER

JURADOS

MIEMBROS JURADOS PREMIOS ONDAS

INTERNACIONAL RADIO Y TELEVISIÓN

MARÍA JESÚS ESPINOSA DE LOS MONTEROS

JORGE CARRIÓN

ELENA NEIRA

JAUME RIPOLL

LUÍS MIGUEL PEDRERO

NACIONAL RADIO

MONTSERRAT DOMÍNGUEZ

IÑAKI GABILONDO

JOSEP MARIA MARTÍ

OLGA VIZA

SIRA FERNÁNDEZ

NACIONAL PUBLICIDAD EN RADIO

JUAN PABLO ÁLVAREZ

MARTA RUÍZ CUEVAS

JUAN PEDRO MORENO

JAVIER SENOVILLA

MARISA MANZANO

NACIONAL TELEVISIÓN

IGNACIO SOTO

PEPA BLANES

MARIOLA CUBELLS

MIKEL LEJARZA ORTIZ

CARLOS DE VEGA

68.º Premios Ondas
Radio Barcelona
SER

NACIONAL MÚSICA

VICENT ARGUDO

SELENE MORAL

VIRGINIA DÍAZ

TONI SÁNCHEZ

JUAN CARLOS CHÁVES

LUÍS MERINO

Organiza:



Con el apoyo de:



Colabora:

